

# SØKNAD OM UTVIKLINGSTILSKUDD TIL AUTORISERTE BESØKSSENTERE FOR VERDENSARV - 2024

Foretaksnavn VERDENSARVSENTER FOR BERGKUNST- ALTA MUSEUM IKS

## Kontaktperson

Navn: Evelyn Johnsen

## Økonomisk aktivitet og kryssfinansiering

Søker utøver økonomisk aktivitet? Ja

Søker er innforstått med forutsetningene for tilskudd til foretak som driver økonomisk aktivitet: Ja

## Utfyller

Navn: Jan Schanche Dølør

Mottaker: Miljødirektoratet

SØKNAD

REFERANSENØR.: 24S7739C

## Utstilling, audioguide og 360 løype

### Beskrivelse av tiltaket:

Vi viser til vedlagte søknad for spesifisering av prosjektene. Vi søker om tre prosjekter i 2024;

- Utstilling om verdensarven basert på Karin Tansems PhD-avhandling
- Audioguide om utstillingen «Vår verdensarv» og lydkulisser
- Utvikling av 360 løype for østsiden av Hjemmeluft og moduler til 360 løype

### Tiltakstype: Utstillinger

Hvordan vil aktiviteten bidra til å oppfylle målet med tilskuddsordningen, som er å formidle kunnskap om verdensarv til befolkningen og tilreisende, særlig barn og unge.:

Alle tre prosjektene har som mål å formidle verdensarven på en god måte for de besøkende på senteret, i Altasamfunnet, og på nett. Målet med utstillingen er å formidle noen av de nye forskningsresultatene fra avhandlingen Helleristningene i Alta: estetikken, geologien og figurene. Kjernetemaet er selve figurene og å formidle den ubegripelige varigheten i denne tradisjonen, og samtidig få frem variasjonen, likhetene, kunstferdigheten og tilhørigheten til naturen. Målet med audioguide er å formidle utstillingen Vår Verdensarv gjennom senterets audioguide og slik sett gjøre utstillingen tilgjengelig for flere målgrupper samt gi besøkende en utvidet audiovisuell opplevelse gjennom å skape nye lydculisser til audioguide om verdensarven Bergkunsten i Alta. Audioguide er gratis for skoleelever. Målet med årets 360-løype er at vi vil besitte en fullskala digital 360 løype av østsiden av bergkunstområdet i Hjemmeluft (Ole Pedersen og Apana Gård) som vil kunne benyttes hjemmefra, i undervisning, i utstilling på vinterstid, og som kan gi utfyllende informasjon til besøkende resten av året.

## Budsjett

Kostnader

Beløp

|   |                |
|---|----------------|
| Lønn daglig leder med sosiale utgifter  | 0              |
| Lønn naturveileder med sosiale utgifter | 0              |
| Lønn/honorar med sosiale utgifter       | 217 000        |
| Reiseutgifter                           | 0              |
| Utstyr (leie/kjøp)                      | 383 000        |
| Konsulentbistand                        | 0              |
| <b>Sum kostnader</b>                    | <b>600 000</b> |

| Finansiering                | Beløp          |
|-----------------------------|----------------|
| Samlet kostnad              | 600 000        |
| - Egne midler               | 0              |
| - Andre offentlige tilskudd | 0              |
| - Annen finansiering        | 0              |
| <b>Omsøkt tilskudd</b>      | <b>600 000</b> |

**Kan tiltaket/deler av tiltaket gjennomføres med mindre tilskudd enn omsøkt? Ja**

**På hvilken måte?**

Dersom vi får mindre tilskudd enn omsøkt, må vi eventuelt omprioritere og eventuelt redusere omfanget til ett prosjekt.

**Minste tilskuddssum for gjennomføring: 600 000**

**Eventuelle merknader:**

Vi har svart "Ja" på spørsmålet om vi driver økonomisk aktivitet. Det dreier seg i vårt tilfelle om museets/senterets butikk og kafè. Vi har egne avdelingsregnskap for disse. Vi er imidlertid usikker på om dette strengt tatt er "økonomisk virksomhet" i EØS-regelverkets forstand. Vi kjenner til andre museer/sentre som har fått avklart at inntektsgivende aktivitet som bidrar til å realisere museets/senterets formål, ikke regnes som aktivitet i en konkurransesituasjon. I vårt tilfelle tenker vi i utgangspunktet også slik. Men vi synes dette er en vanskelig avgrensning, og har for sikkerhets skyld krysset "Ja". Det er fint om dette kan avklares generelt.

## Utdyping finansiering

**Er det søkt eller mottatt tilskudd til drift fra andre offentlige instanser? I så fall hos hvem og hvor mye.:**

VAM mottar tilskudd til drift fra Alta kommune (kr. 2.685.000), Finnmark Fylkeskommune (1.585.000) og Kulturdepartementet (4.380.000). Andre offentlige inntekter kommer blant annet fra Riksantikvaren (statsbudsjett post.79 og Struve Meridianbue), fra Kulturrådet og andre aktører (prosjektmidler).

**Er det søkt eller forventes det refusjon for merverdiavgift:**

VAM er merverdiavgiftspliktig i den delen som angår salg av inngangsbilletter, kafe - og butikk

(næringsomsetning). Refusjon eller tilbakebetaling av merverdiavgift kan være en tilfelle ved motregning av inngående MVA mot utgående MVA, men det budsjetteres ikke inn verken som finansieringskilde eller driftsutgift.

## Vedlegg

- 📎 Søknad 2024 om tilskudd til utstillinger og formidlingstiltak.docx (Prosjektbeskrivelse)
- 📎 Søknad 2024 om tilskudd til utstillinger og formidlingstiltak (1).docx (Prosjektbeskrivelse)
- 📎 Budsjett VAS 2024.pdf (Økonomi/Finansiering)

 **Jan Schanche Dølør for VERDENSARVSENTER FOR BERGKUNST- ALTA MUSEUM IKS**

---

Leverert 15.01.2024